

Viaje a través de la arquitectura del siglo XX en Toscana

Una exposición.



REGIONE TOSCANA
FONDAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI
TOSCANI NEL MONDO

per
Andrea Alaardi, Corrado Marcetti, Alberto Spadoni



Viaje a través de la arquitectura del siglo XX en Toscana

Una exposición in Buenos Aires

Viaggio nell'architettura del Novecento in Toscana

Una mostra a Buenos Aires

16.10.2014

Un'iniziativa di Regione Toscana e Toscani nel Mondo a cura della Fondazione Michelucci - Buenos Aires 16-24 ottobre 2014, Facoltà di Architettura, Disegno e Urbanistica

REGIONE TOSCANA

Enrico Rossi, Presidente

Sara Nocentini, Assessore alla Cultura ed al Turismo della Regione Toscana

Nicola Cecchi, Vicepresidente Vicario dell'Assemblea dei Toscani nel Mondo

Settore Attività Internazionali della Regione Toscana

Maria Dina Tozzi, Patrizia Barboncini, Marco Ciofini

FONDAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI

Giancarlo Paba,

Coordinamento scientifico per la Fondazione Michelucci

Andrea Aleardi, Corrado Marcetti

Coordinamento Continentale delle Associazioni dei TOSCANI NEL MONDO in Sud America

Valeria Cordovani in Bonilauri

Coordinamento della mostra per la circuitazione in Sud America

Alberto Spadoni

Mostra a cura di

Andrea Aleardi, Corrado Marcetti, José Alberto Spadoni

Coordinamento generale, impianto grafico e impaginazione

Fondazione Michelucci

Una iniziativa di Regione Toscana nell'ambito di "Cool-T", la Settimana della Cultura in Toscana 2014

Le architetture del Novecento in Toscana sono state oggetto, negli ultimi 15 anni, di un lungo lavoro di ricerca e catalogazione condotto dalla Fondazione Michelucci con la Regione Toscana e più recentemente esteso anche al Ministero per i Beni e le Attività culturali, che ha interessato almeno 500 opere definite "di rilevante interesse storico artistico" e che rappresentano l'eccellenza toscana del patrimonio architettonico moderno.

L'attenzione per l'architettura del Novecento in Toscana nasce da molteplici motivazioni. Residenze pubbliche e private, luoghi per il lavoro, il commercio e il tempo libero, grandi infrastrutture, spazi urbani e interventi paesaggistici realizzati nell'ultimo secolo vedono la stretta coesistenza tra valore artistico e valore d'uso. Si tratta infatti di opere realizzate, in molti casi, per adempire a funzioni pubbliche o collettive, funzioni talora totalmente nuove rispetto al secolo precedente. Il Novecento ha visto profonde trasformazioni in Italia e l'architettura è specchio di tali trasformazioni, espressione della società che cambia e che rappresenta se stessa.

I materiali critici ed iconografici della mostra provengono dalle attività di ricerca della Fondazione Michelucci per la Regione Toscana, in particolare dallo studio 1995-2000 "Testimonianze dell'architettura del Novecento in Toscana" illustrati in una grande mostra tenuta negli spazi di Michelucci della Stazione Firenze SMN e raccolti in un volume intitolato "Architetture del Novecento. La Toscana" (2001), dalla pubblicazione "Firenze. Verso la città moderna" (2006) in collaborazione anche con il Comune di Firenze, dallo studio 2009-2011 "Censimento delle opere di architettura in Toscana dal 1945 ad oggi di rilevante interesse storico-artistico" realizzato anche con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali nell'ambito di un censimento nazionale e raccolto nella guida "L'architettura in Toscana dal 1945 ad oggi" (ed. Alinea 2011) e in buona parte consultabili on-line attraverso il sito www.architetturatoscana.it sempre a cura Fondazione Michelucci. Altri materiali di ricerca vengono infine dalla mostra "Giovanni Michelucci. Elementi di Città" tenuta al museo MAXXI di Roma nel 2012 che ha presentato lo sguardo teorico e poetico dell'architetto sul ruolo dello spazio pubblico della città.

Questa mostra fotografica itinerante, che raccoglie una selezione delle opere oggetto delle varie ricerche e che in altre versioni linguistiche potrà raggiungere molti altri pubblici, è stata fortemente voluta dal Coordinamento delle associazioni dei Toscani nel Mondo e sostenuta dalla Regione Toscana ed è stata curata dalla Fondazione Michelucci insieme alla sezione toscana di Buenos Aires, città da cui prende avvio il 16 ottobre 2014 un lungo percorso espositivo per altre città e paesi.

Catalogo in formato e-book,
VIAJE A TRAVÉS DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN TOSCANA. Una exposición.
a cura di Andrea Aleardi, Corrado Marcetti, Alberto Spadoni

scaricabile gratuitamente, versione in spagnolo, su www.architetturatoscana.it
[<http://www.architetturatoscana.it/at2014esp/ATXXebook-esp-web.pdf>]

Alcune immagini dell'inaugurazione
Buenos Aires 16 ottobre 2014, Facoltà di Architettura, Disegno e Urbanistica
(qui sotto il preside della Facoltà di Architettura Luis Bruno con Alberto Spadoni)



