

Fondazione Giovanni Michelucci 17 ottobre - 22 novembre 2019

## Giovanni Michelucci Fotografo Lo sguardo dell'architetto

mostra a cura di Alessandro Masetti e Nadia Musumeci

Fondazione Giovanni Michelucci - Villa "Il Roseto" Via Beato Angelico, 15 - 50014 Fiesole

Inaugurazione: giovedì 17 ottobre 2019, ore 18.00

Orario

lunedì, mercoledì, venerdì, ore 10,00 - 13.00 (chiuso i festivi)

Per informazioni:

Fondazione Giovanni Michelucci | 055 597149 | fondazione@michelucci.it | www.michelucci.it





















## Giovanni Michelucci Fotografo

Lo sguardo dell'architetto

mostra a cura di Alessandro Masetti e Nadia Musumeci

Fondazione Giovanni Michelucci - Villa "Il Roseto" Via Beato Angelico, 15 - 50014 Fiesole

Inaugurazione: giovedì 17 ottobre 2019, ore 18.00

lunedì, mercoledì, venerdì, ore 10,00 - 13.00 (chiuso i festivi)

Per informazioni:

Fondazione Giovanni Michelucci | 055 597 | 49 | fondazione@michelucci.it | www.michelucci.it



In occasione di Firenze Fotografia d'Architettura 2019 la Fondazione Giovanni Michelucci presenta una selezione di fotografie scattate dall'architetto in un arco temporale compreso tra gli anni Trenta e Cinquanta.

Iniziando con un doveroso omaggio alla mostra Giovanni Michelucci Fotografo, curata da Giovanni Fanelli nel 2001 in cui per la prima volta venne svelato al pubblico il potenziale del patrimonio fotografico di Michelucci, in questa occasione si propone un'essenziale lettura di 42 immagini capaci di rappresentare lo sguardo dell'architetto che con intuizione creativa e sensibilità poetica si sofferma sulla vita delle città.

La mostra, articolata in quattro sezioni, presenta appunti fotografici, per la maggior parte inediti, proposti nel formato di stampa originale, insieme a ingrandimenti e gigantografie.

Negli "Spazi umani" come le piazze nei giorni di festa, i mercati rionali e lo struscio pomeridiano nelle strade dei centri abitati diventano spunti di riflessione per la sua idea di città. Alle scene di vita quotidiana si affiancano poi suggestive sequenze fotografiche delle grandi architetture del passato, che lo stesso Michelucci percepisce come vive, in continua metamorfosi, tanto da fotografarle più volte anche a distanza di anni, ma sempre con un nuovo spirito di osservazione. La ricerca continua con la modernità degli architetti suoi contemporanei, ecco allora la Casa del Fascio di Terragni a Como, il Padiglione Svizzero di Le Corbusier a Parigi e la nuova stazione di Roma Termini, simbolo degli anni della trasformazione e rinascita italiana. Infine una sezione dedicata alle foto di strutture e infrastrutture in ferro che dichiarano l'interesse del maestro nei confronti della poesia di un materiale a lui noto sin dalla giovinezza, che riflettono la sua idea di "Ingegneria come opera d'arte".







Un progetto di Fondazione Giovanni Michelucci con Archivio Storico del Comune di Firenze, Archivio di Stato di Firenze, Biblioteca di Scienze Tecnologiche/Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Kunsthistorisches Institut in Florenz, Fondazione Studio Marangoni e Fondazione Architetti Firenze

realizzato con il contributo di Comune di Firenze - Estate Fiorentina 2019 con la partecipazione di Accademia delle Arti del Disegno di Firenze, INDIRE Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa

Firenze Fotografia d'Architettura 2019 è la rassegna di eventi nell'ambito dell'Estate Fiorentina dedicata alla fotografia d'architettura. Nei mesi di settembre e ottobre il pubblico di architetti, fotografi, professionisti, studiosi e curiosi può infatti scoprire lo straordinario patrimonio di fondi fotografici presente negli archivi storici fiorentini grazie a visite guidate e mostre tematiche che ne raccontano l'evoluzione nel capoluogo toscano dall'Ottocento ad oggi. La rassegna offre un approccio disciplinare tra documentazione, rappresentazione e dimensione artistica, promuovendo inoltre esperienze di fotografia contemporanea con un workshop che vede impegnati quindici fotografi in un nuovo racconto della Firenze odierna. Il culmine della manifestazione è infine la giornata-incontro con le testimonianze d'eccellenza di fotografi professionali, storici e critici della fotografia, seguite da dibattiti e approfondimenti specifici sul tema, come il valore documentario, d'uso, narrativo, sociale, di indagine territoriale e urbana della fotografia d'architettura.

> Crediti Formativi Professionali per Architetti disponibili (in collaborazione con Fondazione Architetti Firenze) Il programma aggiornato delle iniziative con le modalità di partecipazione e accreditamento è consultabile su:

#ffda2019 | www.architetturatoscana.it



Il progetto cui Giovanni Michelucci ha dedicato più impegno negli ultimi venti anni di vita è stato la costituzione di una Fondazione con "lo scopo di contribuire agli studi e alle ricerche nel campo dell'urbanistica e della architettura moderna e contemporanea, con particolare riferimento ai problemi delle strutture sociali, ospedali, carceri e scuole". Costituita nel 1982 dallo stesso architetto e nominata sua erede universale, la Fondazione si caratterizza come punto di riferimento nella ricerca sui temi dell'habitat sociale e del rapporto fra spazio e società, collaborando con istituzioni culturali ed enti pubblici nella progettazione di proposte che mirano a influenzare le strategie d'intervento rispetto ai più delicati problemi urbani. Negli anni la Fondazione ha avviato e svolto in più fasi un importante lavoro di riordino, inventariazione e digitalizzazione del patrimonio ereditato. L'archivio si articola nelle serie documentali dei disegni a mano libera, i disegni geometrici, la corrispondenza, le lezioni universitarie e le fotografie. Quest'ultima documenta le opere del maestro nelle diverse fasi di cantiere e ultimazione, inoltre, ad essa si affianca la serie "Giovanni Michelucci Fotografo" dedicata alle fotografie realizzate

Recapiti: Via Beato Angelico, 15 - Fiesole | 055 597 149 | fondazione@michelucci.it | www.michelucci.it