

Arch. Andrea ALEARDI

via de' Serragli, 92 - 50124 Firenze
tel. 055.224613 – a.aleardi@awn.it
c.f. LRD NDR 61D11 F964A - p.i. 04702330483

alla
Fondazione Giovanni Michelucci
via Beato Angelico, 15
50014 Fiesole

Firenze, 25 ottobre 2016

Il sottoscritto ANDREA ALEARDI, nato a Noventa Vicentina (VI) l'11 aprile 1961, residente a Firenze, via de' Serragli 92, codice fiscale LRDNDR61D11F964A, in relazione all'incarico di "Consulente professionale" della Fondazione Michelucci sotto la propria responsabilità consapevole di quanto previsto dall'art. 76 del DPR 445/2000 in merito alle conseguenze penali in caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti,

DICHIARA

ai sensi dell'art. 15 del Dlgs 33/2013:

- di svolgere altri incarichi a carico della finanza pubblica e di percepire un compenso lordo annuo, così come indicato in tabella:

Ente	Incarico	2013	2014	2015
Fondazione Giovanni Michelucci	Consulente professionale	33.896,57	29.358,51	32.634,56
Direzione Nuove Infrastrutture e Mobilità del Comune di Firenze	Incarico professionale per prevenzione incendi	7.493,75	-	-

Dichiaro altresì di non avere altri incarichi a fronte dei quali siano previsti oneri a carico della finanza pubblica.

In fede



in allegato:

- curriculum vitae

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



Informazioni personali

Cognome Nome **Andrea Aleardi**
Indirizzo Via dei Serragli, 92 - 50124 Firenze
Telefono 055 224613
Mobile 335 8030838
E-mail a.aleardi@michelucci.it
Cittadinanza italiana
Data di nascita 11 aprile 1961
a Noventa Vicentina (Vi)

Istruzione e formazione Laurea in Architettura con 110/110 alla Facoltà di Architettura di Firenze

Settore professionale Architettura, Urbanistica e Attività culturali

**Attività professionale
Attuale**

Dal 1995 lavora presso la Fondazione Michelucci di Fiesole (FM), dopo aver collaborato con Giovanni Michelucci dal 1988 sino alla scomparsa, occupandosi oggi dell'elaborazione di progetti di ricerca, dello sviluppo, coordinamento e produzione di molte iniziative, di attività editoriali, seminari, convegnistiche ed espositive di ambito locale, nazionale ed internazionale. Attualmente è Responsabile dell'area Architettura, Urbanistica e Attività Culturali.

Dal 2005 al 2011 è stato presidente di AAA-Italia, l'Associazione nazionale Archivi di Architettura contemporanea, si è occupato di partecipazione per il Comune di Firenze e di pianificazione strategica come consulente della ReCS, Rete delle Città strategiche.

Svolge inoltre attività come libero professionista.

Gli ambiti operativi sono:

- studi generali, di fattibilità e pre-progettuali sul patrimonio storico-architettonico e del territorio, complessi per situazioni, funzioni o soggetti, dalle strutture ospedaliere, psichiatriche e carcerarie alla costruzione di partnership multilivello, sino all'elaborazione di percorsi sociali verso nuove funzioni;
- studi e ricerche urbane con approccio multidisciplinare e di equipe come coordinatore-facilitatore;
- progetti allestitivi complessi, anche multimediali e di grande scala, con la gestione integrata di iniziative di supporto (percorsi espositivi, convegni, itinerari di visita, pubblicazioni);
- l'opera di Giovanni Michelucci: coordinamento della catalogazione, informatizzazione, pubblicazione e gestione di disegni, progetti, modelli, materiali fotografici in integrazione con gli scritti dell'architetto e lo sviluppo di azioni di sensibilizzazione e valorizzazione;
- gli archivi della FM: coordinamento del censimento delle testimonianze architettoniche del '900 e di tutte le iniziative di supporto per la valorizzazione; gestione digitale di altri archivi minori e dei materiali di ricerca della Fondazione relativamente all'attività di studi di cultura urbana e sociale;
- la redazione editoriale della rivista di studi urbani "La Nuova Città" e delle pubblicazioni della FM e interventi come critico e fotografo su altre pubblicazioni e riviste.

**Attività di ricerca e
coordinamento**
(responsabile dei processi di ideazione,
progettazione, realizzazione, verifica)

- 2015 > Coordinatore del gruppo di lavoro per lo sviluppo delle iniziative "Stazione Firenze SMN 1935-2015" (attualmente in corso).
- 2015 > Coordinatore del gruppo di lavoro per lo sviluppo della mostra "Architettura toscana del '900" itinerante in Toscana dalla primavera 2015 (attualmente in corso).
- 2014 > Sviluppo di progetti europei nell'ambito dei programmi Creative Culture 2020 e Horizon 2020 sui temi del rapporto tra Design/Artigianato e sulla costruzione dell'identità europea con la ricostruzione delle città nel secondo dopoguerra.
- 2014 > Coordinatore per il riordino ed il riallestimento del Centro di documentazione Giovanni Michelucci di Pistoia e la messa on-line del catalogo generale dei disegni.
- 2013-2014 > Coordinatore del gruppo di lavoro per lo sviluppo della mostra "Architettura toscana del '900" itinerante in Argentina dall'autunno 2014 (attualmente in corso).
- 2012-2014 > Coordinatore del gruppo di ricerca "La Casa della Città per Pistoia" per la realizzazione di un Urban Center con il recupero dell'ex-ospedale storico della città.
- 2009-2011 > Coordinatore del gruppo di ricerca "L'architettura in Toscana dal 1945 a oggi. Selezione delle opere di rilevante interesse storico artistico", per la Fondazione Michelucci nell'ambito del progetto nazionale del MiBAAC e con Regione Toscana.
- 2009-2011 > Consulente della ReCS - Rete nazionale delle Città Strategiche per gli aspetti legati alla comunicazione, alla partecipazione e alla formazione.
- 2005-2011 > Presidente per i trienni 2006-2008 e 2009-2011 di AAA/Italia, l'Associazione nazionale archivi d'architettura contemporanea per la tutela e la valorizzazione degli archivi d'architettura e Membro del Comitato Tecnico Scientifico e Organizzativo.
- 2004-2009 > Consulente dell'Assessorato alla Partecipazione del Comune di Firenze e curatore di diversi progetti istituzionali di progettazione partecipata.
- 2004-2005 > Membro per la FM del Comitato scientifico delle iniziative per "Firenze '900" dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze e promotore di alcune iniziative su architettura, arti e spettacolo.

**Esperienza professionale
pregressa**

- Progetti complessi per il recupero, la valorizzazione e gestione del patrimonio storico e culturale:
- 2014 Rigenerazione urbana e nuovi lavori nella città che cambia, chairman del convegno organizzato dal Comune di Pistoia e dalla Fondazione Michelucci a Pistoia nell'ambito delle iniziative "Leggere la Città".
 - 2014 Curatore del video "Michelucci e Firenze tra arte, architettura e società 1945/1966", per il nuovo Museo del Novecento di Firenze e del touch screen interattivo per i visitatori "Architettura del Novecento a Firenze" e consulente scientifico per l'architettura per l'ordinamento del museo.
 - 2013 Progettista coordinatore del nuovo asilo aziendale "L'isola che non c'è" all'interno del Nuovo Palazzo di Giustizia di Firenze di Leonardo Ricci.
 - 2013 Rigenerare la città: Urban center e rigenerazione urbana, chairman del convegno organizzato dal Comune di Pistoia e dalla Fondazione Michelucci a Pistoia nell'ambito delle iniziative "Leggere la Città".
 - 2012 Curatore della mostra "Giovanni Michelucci. Elementi di Città" al museo MAXXI di Roma.
 - 2012 Allestimento permanente delle opere dell'artista Franco Ionda all'interno del Nuovo Palazzo di Giustizia di Firenze.
 - 2011 Pubblicazione A. Aleardi, C. Marcetti (a cura di), *L'architettura in Toscana dal 1945 a oggi. Selezione delle opere di rilevante interesse storico artistico*, Alinea editrice, Firenze 2011, per MiBac e Regione Toscana e cura del database on-line
 - 2011 Scenografie per lo spettacolo *Missa Ockeghem* nell'ambito del festival internazionale sul teatro di ricerca con le Fondazioni Michelucci, Fabbrica Europa, Tempo Reale e Maggio Musicale Fiorentino.
 - 2010 Curatore di diverse iniziative convegnistiche, editoriali ed espositive per il ventennale della scomparsa di Giovanni Michelucci.
 - 2008 Coordinatore generale della mostra "Le Visioni dell'Architetto. Tracce dagli archivi italiani di architettura", per AAA-Italia nell'ambito dell'XI Biennale Architettura di Venezia.
 - 2007 Curatore della monografia de *La Nuova Città "L'architettura dei cinema in Toscana"*, numero monografico sugli edifici cinematografici storici della Toscana.
 - 2006 Curatore del volume "Firenze. Verso la città moderna", per il Comune di Firenze nell'ambito del programma europeo Interreg / restauro.net con Corrado Marcetti.
 - 2003 Curatore delle pubblicazioni e del piano di visite "Itinerari architettonici nella Firenze del '900" della FM per Comune di Firenze e Regione Toscana.
 - 2002 Coordinatore per la FM del Laboratorio di Progettazione Partecipata per il Recupero del Vecchio Conventino a Firenze per il Comune di Firenze.
 - 2002 Curatore del volume "Giovanni Michelucci. Disegni 1935-1964", Edizioni Diabasis e del supporto digitale di catalogazione. In preparazione il 2° volume.
 - 2001 Ideazione, coordinamento e realizzazione della mostra "Viaggio nell'architettura del Novecento. La Toscana" alla stazione Firenze SMN, del catalogo cartaceo e digitale, dei seminari tematici e visite.
 - 2001 Studio generale, di fattibilità e pre-progettuale della FM per il complesso di Villa La Cerbiosa alle Sieci, per un'Università del Terzo Settore, con il Comune di Pontassieve.
 - 2000 Studio per "Il complesso di Villa La Brocchi. Un programma di rigenerazione architettonica e sociale" per un centro di formazione, di accoglienza e ospitalità, per la FM con i Comuni di Borgo San Lorenzo e Firenze, Provincia, Regione, Comunità Montana, Prefettura, Istituto degli Innocenti e associazionismo.
 - 1998 Coordinatore per la FM della mostra e convegno "L'Ospedale e la Città. Dalla fondazione di S. Maria Nuova al sistema ospedaliero del 2000" sul patrimonio artistico degli ospedali fiorentini, tenuti a Palazzo Vecchio e progetto di allestimento alla Sala d'Armi.
 - 1996 Membro del gruppo di coordinamento della ricerca "Testimonianze architettoniche del '900 in Toscana" della FM per la Regione Toscana.
 - 1993 Consulente per lo sviluppo delle ipotesi per il recupero dell'Eremo della Sambuca per il Comune di Collesalveti (LI) con tecnologie bioclimatiche e autonomia energetica.
 - 1990 Pubblicazione del volume "Fiesole, alle origini della città", studio per la costruzione della Carta Archeologica del territorio fiesolano (ed. Comune di Fiesole, 1990), con altri.
 - 1988 Membro del gruppo di lavoro coordinato da G. Michelucci sull'O.P.G. di Montelupo F.no per le ipotesi di riuso e urbanistiche del complesso della villa medicea dell'Ambrogiana.
 - 1985 Collaboratore al progetto del "Museo Nazionale di Storia Naturale a Firenze" nel gruppo di progettazione del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura.
 - 1984 Partecipa alla ricerca "La Città Abbandonata" sull'archeologia industriale a Prato (cat. Città di Prato, 1985).

Capacità e competenze personali

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUA Inglese
Capacità di lettura: buono
Capacità di scrittura: buono
Capacità di espressione orale: buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Ottime capacità relazionali dimostrate come ordinatore nel rapporto con collaboratori e ricercatori, con enti pubblici e committenti di ricerca.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Come coordinatore di progetti complessi nella Fondazione Michelucci ha sviluppato negli anni ottime capacità organizzative nella ricerca e nella gestione e nel coordinamento di gruppi di lavoro

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Ottima conoscenza dei principali applicativi per le attività d'ufficio, grafica ed editoria, per la progettazione architettonica e per sistemi GIS.

10 luglio 2014

Arch. Andrea Aleardi

