

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIORDANO BRUNO GUERRI**
Indirizzo **12, VIA DEL VITTORIALE, GARDONE RIVIERA (BRESCIA), Italia**
Telefono **380 2189752**
Fax **0365 296512**
E-mail **gbguerri@yahoo.it**

Nazionalità italiana
Data di nascita 21 dicembre 1950
Sesso maschio

ESPERIENZA LAVORATIVA

- °Date (da – a) Novembre 2020 – Oggi
°Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Erice Arte – Erice (91016 - rapani)
Fondazione museale
°Tipo di azienda e settore Sovrintendente
°Tipo di impiego Ideazione e direzione della politica culturale, direzione generale operativa
°Principali mansioni e responsabilità
- Ottobre 2008 - Oggi
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Il Vittoriale degli Italiani – via Vittoriale 12 – 25083 Gardone Riviera (Brescia)
 - Tipo di azienda o settore Casa Museo
 - Tipo di impiego Presidente e direttore generale
 - Principali mansioni e responsabilità Ideazione e direzione della politica culturale, direzione generale operativa
- Settembre 2007 - Oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università Guglielmo Marconi – via Plinio 44 – 00193 Roma
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipo di impiego Docente di Storia contemporanea alla Facoltà di Scienze sociali
 - Principali mansioni e responsabilità Docenza
- Dicembre 2004 – Febbraio 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro L'Indipendente – corso Vittorio Emanuele 2 – 00100 Roma
 - Tipo di azienda o settore Quotidiano nazionale
 - Tipo di impiego Direttore
 - Principali mansioni e responsabilità Direzione politica, culturale e delle risorse umane
- Settembre 2003 - Oggi

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- ForumTal – via del Politecnico 274 – 00186 Roma
 Istituzione pubblica-privata per lo studio e la diffusione del trattamento automatico del linguaggio
 Presidente
 Coordinamento tra Università, Istituti di ricerca, Aziende produttrici e Pubbliche Amministrazioni per la crescita e la diffusione delle tecnologie che permettono alle macchine di capire, tradurre e applicare l'italiano. Ideazione di strategie atte a rendere la tecnologia sempre più efficace e diffusa
- Date (da – a)
- Giugno 2002 – Novembre 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Fondazione Ugo Bordononi – via del Politecnico 274 – 00185 Roma
 Istituto di alta cultura nel campo delle telecomunicazioni
 Presidente
 Direzione culturale e ideazione di strategie e iniziative atte a collegare cultura scientifica e cultura umanistica
- Principali mansioni e responsabilità
- Direzione culturale e ideazione di strategie e iniziative atte a collegare cultura scientifica e cultura umanistica
- Date (da – a)
- Settembre 1995 – Marzo 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Rai – viale Mazzini 14 – 00100 Roma
 “Italia mia benché”, trasmissione quotidiana di cultura in diretta su Rai3
 Autore e conduttore
 Redazione e conduzione
- Principali mansioni e responsabilità
- Redazione e conduzione
- Date (da – a)
- Gennaio 1989 – Maggio 1991
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Leonardo editore – via Borgonuovo – 20121 Milano
 “Chorus”, mensile di attualità
 Direttore
 Direzione culturale e delle risorse umane
- Principali mansioni e responsabilità
- Direzione culturale e delle risorse umane
- Date (da – a)
- Marzo 1986 – Dicembre 1988
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Arnoldo Mondadori editore – via Mondadori 1 – 20090 Segrate (Milano)
 Area Libri
 Direttore Editoriale
 Coordinamento degli editor e delle strategie editoriali per la produzione di quasi mille volumi all'anno
- Principali mansioni e responsabilità
- Coordinamento degli editor e delle strategie editoriali per la produzione di quasi mille volumi all'anno
- Date (da – a)
- Gennaio 1985 – Dicembre 1988
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Arnoldo Mondadori editore – via Mondadori 1 – 20090 Segrate (Milano)
 “Storia illustrata” rivista mensile di storia
 Direttore
 Direzione culturale e delle risorse umane
- Principali mansioni e responsabilità
- Direzione culturale e delle risorse umane
- Date (da – a)
- 1984 - Oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Il Giornale – via G. Negri 4 – 20123 Milano
 Quotidiano a diffusione nazionale
 Editorialista
 Estensore di articoli di attualità politica e cultura
- Principali mansioni e responsabilità
- Estensore di articoli di attualità politica e cultura
- Date (da – a)
- 1973 - 1983
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Garzanti editore – via Senato 25 – 20121 Milano
 “Enciclopedia Europea”
 Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Correttore di bozze, poi redattore, infine coordinatore centrale per la storia contemporanea
Correzione, revisione, coordinamento testi enciclopedici

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1969 - 1974
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Lettere moderne. Indirizzo di Storia contemporanea
- Qualifica conseguita Laurea in Lettere moderne
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

BUONA
BUONA
BUONA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA
BUONA
BUONA

ALLEGATI

CURRICULUM VITAE CON ELENCO ALTRE PUBBLICAZIONI E ATTIVITÀ