

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Tutte le iniziative sono gratuite e ad ingresso libero.

Le visite guidate sono su prenotazione.

Incontri/talk e convegni saranno disponibili in streaming sul canale **YouTube/Fondazione Michelucci**

CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI ARCHITETTI

È previsto il rilascio dei crediti formativi per gli/le architetti/e solo frequentando gli eventi contrassegnati in presenza per l'intera durata.

Eventi con 1 CFP in autocertificazione

Evento con 3 CFP su iscrizione www.architettifirenze.it/eventi/

Per info: Ordine e Fondazione Architetti Firenze

055 215653

PER INFO E PRENOTAZIONI

festival2025@michelucci.it

OSPITI

Per maggiori approfondimenti consultare

<https://www.michelucci.it/festivaldellanuovacitta2025/>



Un evento organizzato da



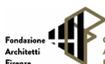
con il sostegno di



con il patrocinio di



in collaborazione con



FONDAZIONE
GIOVANNI
MICHELUCCI

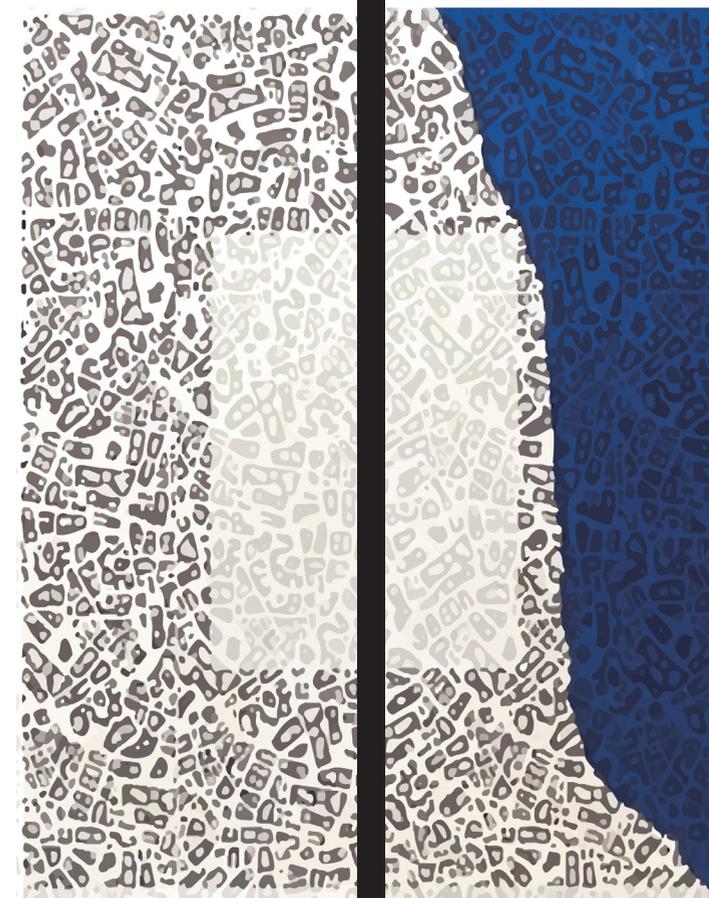
la nuova città festival

ABITARE IL CONFINE

PROGRAMMA
2025

“ *Il concetto di limite non è dunque applicato alla città, nella ricerca di una improbabile forma definita e definitiva, ma come potenzialità che ogni luogo può offrire* ”

Giovanni Michelucci



Primo giorno Giovedì 25/09

PALAZZINA REALE *Stazione FS SMN, Firenze*

10:00 APERTURA E SALUTI ISTITUZIONALI
ABITARE IL CONFINE

Con i rappresentanti dei partner del Festival: Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze / Regione Toscana / Comune di Firenze / Comune di Fiesole / Ordine e Fondazione Architetti Firenze / Dipartimento di Architettura UNIFI / MAD Murate Art District

Coordina: **Silvia Botti** presidente Fondazione Giovanni Michelucci

10:30 CONVEGNO

13:00 **LA PORTA DELLA CITTÀ:
I NOVANTA ANNI DELLA
STAZIONE DI SANTA MARIA
NOVELLA**

3 CFP
architetti
su iscrizione

Un dibattito per fornire una lettura contemporanea di una architettura che negli anni ha visto nel viaggio una delle possibilità, ridefinendo una sua centralità rispetto alla città come spazio di scambio sociale a più livelli.

Intervengono:

Alessandro **Balducci** | Luca **Zevi**

Coordina: **Silvia Botti**

MAD - MURATE ART DISTRICT *Piazza delle Murate, Firenze*

15:00 TALK

18:00 **ABITARE IL CONFINE:
UNA CONVERSAZIONE COME
OSSERVATORIO SULLA CITTÀ**

1 CFP
architetti

Una conversazione a più voci secondo il paradigma di confine come spazio di condivisione con l'altro dove ogni unicità diventa ricchezza comune.

Partecipano:

Alessandro **Balducci** | padre **Bernardo Gianni** |
Mariella **Orsi** | Oliva **Scaramuzzi** | Serena **Spinelli**

Coordina: **Silvia Botti**

18:00 SPETTACOLO

18:30 **FREAKS**

1 CFP
architetti

regia di Elisa Taddei | Krill Teatro, performance di:
Compagnia di **Sollicciano**

19:00 MOSTRA
CONFINI

1 CFP
architetti

inaugurazione della mostra di
Monica **Sarsini**

Secondo giorno Venerdì 26/09

MAD - MURATE ART DISTRICT *Piazza delle Murate, Firenze*

10:00 CONVEGNO

13:00 **I CONFINI DELLA CITTÀ:
IDEE A CONFRONTO PER UN
LABORATORIO URBANO**

1 CFP
architetti

La tavola rotonda propone di apportare una visione critica del concetto di confine e città, contestualizzando con la realtà attuale da un punto di vista multidisciplinare lo scopo di mettere a sistema una visione condivisa ed aggiornata sulla questione dei confini materiali e immateriali della città contemporanea.

Intervengono:

Annalisa **Camilli** | Ornella **De Zordo** |
Elena **Ostanel** | Camilla **Perrone** | Ilaria **Riccioni**

Coordina: **Andrea Aleardi**

16:00 WORKSHOP

18:00 **MANIFESTO PER LA NUOVA
CITTÀ: LABORATORIO URBANO
DI CO-PROGETTAZIONE**

1 CFP
architetti

Il workshop propone di co-progettare un Manifesto per La Nuova Città, attraverso la definizione condivisa di un lessico critico sul significato e le implicazioni dell'abitare il confine nella città contemporanea.

Coordina: **Massimo Colombo** e **Giulia Fiorentini**

19:00 TALK TEATRALE

20:00 **CARCERE & CITTÀ. TEATRO
DI CONFINE NELL'ESPERIENZA
DI METROPOPOLARE**

1 CFP
architetti

Un racconto a due voci tra Livia Gionfrida, direttrice artistica e regista di Metropopolare, e Robert da Ponte, storico attore del collettivo, che pone il carcere al centro della riflessione sulla città per aprire un dibattito sul senso di comunità e sull'incontro.

Teatro **Metropopolare**

Terzo giorno Sabato 27/09

QUARTIERE SANTA CROCE *Piazza delle Murate, Firenze*

09:00 ESPLOREAZIONE URBANA

10:00 **DAI CONFINI DELLA PENA
ALLA CITTÀ RIGENERATA**

1 CFP
architetti

L'itinerario percorre luoghi di Firenze che storicamente ospitavano strutture destinate alla sorveglianza e alla pena ed oggi sono centri attivi di cultura, ricerca e formazione: il complesso delle Murate e le sedi universitarie di Santa Verdiana e Santa Teresa della Scuola di Architettura dell'Università di Firenze.

Visita guidata su prenotazione

MAD - MURATE ART DISTRICT *Piazza delle Murate, Firenze*

10:00 CONVEGNO

12:30 **OLTRE I CONFINI:
NASCERE IN LIBERTÀ**

1 CFP
architetti

Il fenomeno delle donne detenute in carcere insieme ai loro figli pone interrogativi intorno alle soluzioni possibili per coniugare il diritto del bambino a vivere con la propria madre e la consapevolezza che il carcere non è un luogo idoneo al suo sviluppo psicofisico.

Intervengono:

Cesare **Burdese** | Serena **Franchi** |
Giulia **Mantovani** | Patrizia **Meringolo**

Coordina: **Massimo Colombo**

12:30 PRESENTAZIONE LIBRO

13:30 **LA NAVE. A BORDO DELLA
LIFE SUPPORT EMERGENCY**

1 CFP
architetti

Nel libro di Raul Pantaleo con Marta Gerardi e Francesco De Scisciolo, edito da Beccogiallo nel 2024, l'architetto racconta come, per colmare l'assenza di un piano europeo di accoglienza che rimetta al centro la vita umana e contribuisca a togliere al Mediterraneo l'infame record di rotta migratoria più letale al mondo, è colui che ha progettato la livrea della nave, dopo anni di collaborazione con Emergency, e ha deciso di salire a bordo - durante la missione di pattugliamento "Search and Rescue" n° 8, destinazione area SAR 2, di fronte alla Libia - per "umanizzare" lo spazio dove saranno accolti i naufraghi. 2000 miglia, 336 ore di navigazione, 29 naufraghi salvati: sono i numeri che riassumono l'esperienza di Raul e che porterà sempre con sé nei ricordi e nel corpo. Oltre ogni confine.

Interviene l'autore:

Raul **Pantaleo**

Coordina: **Silvia Botti**